

ant à elle huit films, alors que la catégorie court-métrage est com-
te-trois œuvres de dix-sept pays différents.
pétition, de nombreuses séances viendront ponctuer le Cinemed
ns de douze avant-premières (onze films et une série) avec notam-
eux longs-métrages de Robert Guédiguian et de Marco Bellochio.
éma méditerranéen, comme Paolo Virzì, Isaki Lacuesta, Mohamed
Techné mais aussi l'actrice italienne Anna Magnani.

6 octobre à Montpellier
ed.tm.fr

Festival du film scientifique Journées de sciences à MONTPELLIER



Planète de Cyril Ruoso/Photo - Woonil/No...

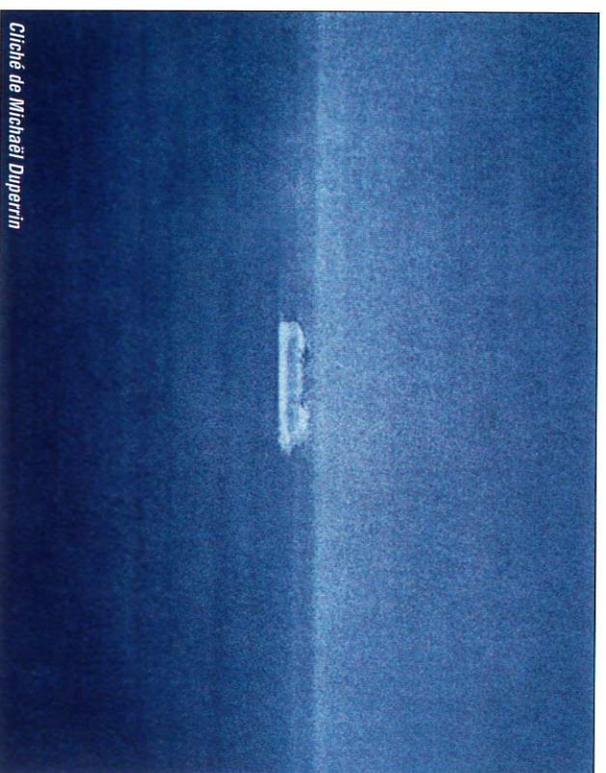
du mois du film documentaire, l'Université de Montpellier organise
l'édition de son Festival du film scientifique Sud de sciences. Ces
ont lieu à l'Institut de Botanique dans l'amphithéâtre Charles Fla-
u 22 novembre de 12h à 14h. L'occasion de découvrir des films
sur l'actualité scientifique produit par des organismes de recherche
la région de Montpellier, mais aussi de revoir le grand prix du
ida, sur la piste africaine de Remy Laine. Cette année, les films
à thématique du climat qui est au cœur des enjeux écologiques. A
la projection, les spectateurs pourront rencontrer les chercheurs et
questions.

d de science est porté par l'Université de Montpellier qui, avec
fédère les chercheurs du territoire pour répondre à trois défis ma-
soigner et protéger. L'association Kimyo ainsi que des organismes
(CNRS, IRD) sont partenaires de ce festival qui nous permet d'ap-
science autrement.

11 novembre, dans l'amphithéâtre Charles Flahault de l'Ins-
annique - 163, rue Auguste Broussonet à Montpellier.
.fr

De ces interventions... Le programme
Du 10 au 14 décembre au
Dôme et au Collège à Carcassonne.
www.fifp-occitanie.com

3e Festival Fictions Documentaires À CARCASSONNE



Cliché de Michael Duperrin

Mettre l'accent sur les probléma-
tiques sociales et les esthétiques
contemporaines voici le but du festival
Fictions Documentaires à travers la
photographie. Migration, exil, évolu-
tions climatiques, métissage culturel,
conflits et rencontres : autant de sujets
actuels qui seront passés au crible de la
photographie. Des sujets qui se prêtent
aussi à la thématique pour cette troi-
sième édition du festival : l'engage-
ment. Avec pas moins de 6 artistes ou
collectifs, ce sont des regards multiples
que porteront les photographes invités
sur cette thématique. Avec une série de
clichés et vidéos réalisés pendant 10
ans, Michaël Duperrin propose un dé-
tour poétique et mythologique de l'im-
migration. De son côté, Emilie Arfeuille
à travers son exposition transmédia,
s'intéresse au métissage des habitants

de Carcassonne issus de l'immigration.
Avec des installations mêlant clichés,
textes, dessins, cartes et vidéos, le Col-
lectif VOST montre comment photo-
graphier l'exil. Pour Arno Brignon,
l'échange avec les populations rencon-
trées au cours de ses voyages se lie sur
des photographies réalisées en argen-
tique. Entre enquête anthropologique
et photos, Bruno Almosino et Alexan-
dra Pouzet explorent les liens entre la
jeunesse et le réchauffement clima-
tique. Enfin, Emeric Lhuisset et sa série
Chebab pousse à s'interroger sur l'ex-
périence de l'image quotidienne dans
la réalité de la guerre.

EG
Du 15 novembre au 14 décem-
bre.
Tél. 04 68 71 65 26.
www.graph-cmi.org

ramps, récompense un auteur ou une
maison d'édition de la région Occitanie
Midi-Pyrénées. Les objectifs de cet évé-
nement sont d'exporter la rentrée litté-
raire dans le sud de la France, donner
le go^t de la lecture à la jeune généra-
tion ainsi que de valoriser les acteurs
du livre dans la région.
Le 23 novembre en début de soirée,

Lettres d'automne À MONTAUBAN

Créé en 1991
par Maurice Petit,
conçu et organisé depuis
lors par l'Association
Confluences, le festival
littéraire Lettres d'Au-
tomne, a lieu chaque
année fin novembre à
Montauban et en Tarn-
et-Garonne. Durant 15
jours, un programme ou-
vert à tous les publics
donne à voir, à entendre,
à partager l'œuvre litté-
raire et l'univers artistique d'un écrivain
invité d'honneur. Cet invité choisit un
thème comme fil rouge du programme
et s'entoure de nombreux artistes dont
l'œuvre entre en résonance avec la
sième, ou qu'il souhaite faire découvrir
au public, cette année Anne-Marie
Garret qui a notamment obtenu le prix
Femina pour son roman Aden (Seuil).
Sous le titre **Histoires, images,**



en scènes, spectacles, con-
raires, expositions, ateliers. Le
festival, passerelles de la litté-
diverses disciplines artistiques
sculpture, danse...), progrès
autour du livre jeunesse pou-
scolaire et familial, etc.

Du 18 novembre au 1^{er} d
à Montauban.

Bruits de pages DANS L'AUDE

Pour sa 3^e édition, Bruits de pages,
organisé par le Département de
l'Aude convie le public à des rencon-
tres inédites avec des auteurs, jusqu'au
10 novembre. Lectures, conférences,
débats ont lieu dans les librairies, les bi-
bliothèques de l'Aude. La maison du
Banquet à Lagrasse accueille trois écri-
vains, Yves Rave, romancier et drama-
turge, Paul Audi, philosophe et Valérie

Zenatti, traductrice et scénariste,
centre Joë Bouquet à Carcarac
vie à plonger dans les œuvres
Aub et de François Tosquell
nique Maüzi, Jean-Marie Lacc
Pierre Jourde, seront au m
Arts et métiers du livre à Mo
Programme complet :
www.aude.fr/bruits-de
une-rentree-litteraire-dan